

飛騨高山で上映!!
高校生たちが日本の未来を問う
社会派青春ストーリー。

君たちは まだ長い トンネルの中

2025年

12月21日(日)

入場無料

開場 13:30

上映 14:00~15:30

場所 飛騨世界生活文化センター
飛騨芸術堂

主催/改めて消費税について考える市民の会
お問い合わせ/090-3852-1543 (大内)

脚本・監督
なるせゆうせい
経済監修
藤井聡

加藤小夏
北川尚弥
定本楓馬
蒼木陣
高橋健介
川本成
萩野崇

川村エミコ なかじままり
村田琳 元谷百合奈
金剛地武志 あまりがなり
芦原健介 小野由香
伊東千啓 上田帆乃佳

モト冬樹
かとうかず子



<https://www.kimiton.com/>

原作・原案:「こんなに危ない? 消費税!」(ビジネス社刊) 消費税増税反対botちゃん 著
経済監修:藤井聡 制作プロデューサー:堀内博志 撮影監督:佐藤雅樹 照明:志村幸也 録音:池田知久 美術:高木翔 編集:小廣裕 整音・効果:高島良大 作曲:奥西佑規 衣装:RYUSEI MORI
ヘアメイク:秋田あゆみ、今村千恵実 助監督:羽生敬博 制作担当:河野宗彦 撮影:高畑綾人 撮影助手:中野谷晃平 ヘアメイク店長:斎藤美幸 制作進行:仙波好基、東井隆希、横本勇大 制作デスク:森谷友美
制作デスク補佐:矢口菜葉花、藤原美里 宣伝美術:大沢寿恵 メイキング:長瀬将希 スチール:鈴木崇志、神屋敷徹 キャスティング協力:パロマプロモーション 配給:株式会社トリプルアップ
制作プロダクション:パーフェクトワールド株式会社 製作:株式会社オフィスインベーター 企画:君トン製作委員会

©君たちはまだ長いトンネルの中製作委員会

ARTS
ARTS for the future!

あらすじ-SYNOPSIS-高校生たちが日本の未来を問う社会派青春ストーリー

りー。■元財務省の父、高橋陽一郎（川本成）の影響を受けていた高橋アサミ（加藤小夏）

は、高校3年生にして、政治に対し人一倍強いイデオロギーを持っていた。それゆえ、政治経済の授業でも、疑問に思ったことを先生に問いかけ、論破するほど。外部相談役の二階堂議員（萩野崇）から注意を受けても、自分で調べ自分で辿り着いた答えを曲げることはなかった。■とはいえ、まだアサミはどこにでもいる女子高生。彼女ひとりでこの国を救えるわけもなく、自分ができる事といえば、父が他界したのち面倒みてもらっている親戚・長内夫婦（モト冬樹・かとうかず子）の店や、衰退していく商店街を少しでも盛り上げることぐらい。■最初の頃、アサミをクラスの厄介者だと思っていた同級生の安倍（北川尚弥）や中谷（定本楓馬）も、少しでも自分たちの未来を明るくしたいと奮闘するアサミの姿や行動を見ているうち、次第に応援するようになる。■ある日、アサミと中谷は商店街のお祭りについて取り上げてもらおうと地元の若手新聞記者の荒畑（高橋健介）に掛け合いに行く。その帰り道、元戦隊ヒーローとして活躍していたタレント議員の武藤（蒼木陣）と遭遇する。■またとないチャンスと思いアサミは、武藤に駆け寄り「総理大臣に会わせてほしい」とまさかの直談判。そのあと、急展開がアサミに巻き起こる・・・。■20年以上デフレとパンデミックに見舞われたこの国で、自分たちに何ができるのか、その問いを青春映画として昇華した異色の作品。



■原作 マンガ「こんなに危ない!? 消費増税」著者・消費増税反対 bot

CAST

高橋アサミ役 加藤小夏

フジテレビ「痛快TVスカッとジャパン」で地上波初出演、ヒロインを演じ話題に。連続ドラマ初出演作「I's」でもいきなりヒロインの一人に抜擢。映画「踊って



ミタ」でヒロインを務めるだど度多数出演。アパレルブランド「ForWe」をプロデュース。



長内美津子役

かとうかず子

長内銀次郎役

モト冬樹

